

TERRAL

Organo Oficial del Centro Cultural y Literario "Elquialmar"

Arte - Cultura - Historia - Crónica - Sociedad

Diciembre 2002

Año 2 N°10



TERRAL

Arte - Cultura - Historia - Crónica - Sociedad
Organo Oficial del Centro Cultural "Elquialmar"

Vicuña, Elqui, Año 2 - No. 10, Diciembre de 2002

ROBERTO MATTA ECHAUREN

El pintor y escultor chileno Roberto Matta Echaurren, uno de los artistas más destacados del siglo pasado, murió el 23 de noviembre en el hospital San Pablo de Civitavecchia, Italia, a los 91 años de edad. Nació el 11 de noviembre de 1911 y, a muy temprana edad viajó a París, tras completar sus estudios de arquitectura en Santiago.

En la capital francesa, el notable pintor chileno fue discípulo de Le Corbusier y, a finales de los años 30, abrazó el surrealismo, convirtiéndose en uno de sus mejores exponentes. Él fue quien inventó en la pintura un estilo que, desde 1940 en Nueva York y desde 1950, en Europa, ha tenido una profunda influencia en la mayor parte de los pintores contemporáneos.

La muerte de Matta enluta no tan solo al arte, sino que a muchos pobres y desposeídos del mundo, ya que él representaba el último de los artistas vivos de la vanguardia histórica, aquella vanguardia de la modernidad que creyó en las utopías. "Terral", a través de estas pocas líneas, rinde un homenaje, no tan sólo al artista, sino que también al hombre, al humanista, porque Matta, era y es uno de aquellos hombres que nunca mueren en el corazón del pueblo.

La correspondencia debe dirigirse a: Revista **Terral**.

Centro Cultural "Elquialmar"

Condell 405, Vicuña - Elqui, IV Región.

Lugar de reuniones: Chacabuco 513 - Oficina 4.

Colaboran en este número: Paulina Araya C, Pedro Enrique Caroca Lazo (Apolo), Francisco Rodríguez (Franator), Gilda González Morelli, Fresia Gorroño, María Luisa, Marisol Portilla Tapia, Luciano Rojas, Daniel Toro, Sergio Toro, Nelson Vigorena. Niños de la Escuela "Federico Barnes P.", de Marquesa.

Estimado lector: Recuerde que la difusión periodística cultural depende también de su compromiso. Esta publicación ha sido posible gracias a la colaboración de la

Ilustre Municipalidad de Vicuña.

Las opiniones vertidas en artículos y comentarios no necesariamente representan el pensamiento de "Elquialmar".

Director. Carlos A. Toro Ponce.

